

پیش
بیان

آزدم زن از
کشاورزی فقیرم من

به نام همراه یاریگر

من رفیقم، ره گشایم، باب پگشا، نزد من آ

نشست پنجاه و چهارم: تبیین ما
داشته های او: خدای منشاء عشق و امید(۳)

سه شنبه ۲۷ بهمن ماه ۱۳۸۸

از منزل اول تا منزل حال

از بحران تا تصحیح

از تصحیح تا عضویت

از عضویت تا فعالیت

از تفسیر به تغییر

از تقاضا به عرضه

از منزل اول تا منزل حال تبیین ها

خدای داشته دار - داشته ریز:

ظراحی مهندسی
خلق - خلق از نو
استراتژی

مرحله بندی

دید تاریخی - تحلیل تاریخی

ایده پردازی

منع الهام

از منزل اول تا منزل حال ؛

تبیین ها ؛

قاعده سهمدهی - سهمبری

((او)) ؛ سرداشته دار

ما ؛ داشته دار

از منزل اول تا منزل حال :

تبیین ما :

منطقه مشترک وجود کل - وجود جزء

جهان ما : سر جمع اصل دشته‌ها + خردیداشته‌ها

از منزل اول تا منزل حال ؟

جهان غیر ارادی - جهان مشارکتی :

هستی مشارکتی

کتاب مشارکتی

پروژه مشارکتی

الهام مشارکتی

از منزل اول تا منزل حال ؟

ما در دو جهان غیر خدایار نداریم
جزن **یاد** خدا هیچ دگر کار نداریم

یار به منزله شریک
یاد به مفهوم ایفای نقش کوچک ((او)) از سوی ما

از منزل اول تا منزل حال ؟

تبیین ما

خدای منشاء عشق و امید

عشق در متن

متن خلقت

متن پروژه

متن تحولات

خداي منشاء عشق و اميد ؟

عشق پاشان

عشق پخشان

پاشان ترین - منتشر ترین عنصر از عناصر

رسيد باد صبا غنچه در هواداري

ز خود بروند و برس خود دريد پيراهن

نشان اهل خدا عاشقيست با خود دار

خداي منشاء عشق و اميد :
از هستي بياغازيم
در هستي سراغ گيريم
سرمشق عام هستي :
٤٨-٥٠ فرقان :

وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلَنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً
طَهُورًا (٤٨) لِنُحْيِ بِهِ بَلْدَةً مِيتًا وَنُسقيْهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَمًا وَأَنَاسِيْ كَثِيرًا (٤٩)
وَلَقَدْ صَرَفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَكُرُوا فَأَبْيَ أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا (٥٠)

۵۰-۴۸ فرقان :

و اوست آن کس که بادها را بشارتی پیشاپیش رحمت خود فرستاد و از آسمان، آبی طاهر و شفاف فرود بارانید (۴۸)

تا از طریق آن سرزمینی پرمرده [ونومید] را حیات بخشیم و آن را به آنچه از دامها و انسانها خلق کرده ایم، بس بنوشانیم. (۴۹)

و مسلم آن [عناصر امیدبخش] را میان آنان گونه گون ساختیم تا یادآور شوند [و توجه معطوف کنند] و [لی] بیشتر مردم جز ناسپاسی نخواستند. (۵۰)

۱۲ رعد :

هُوَ الَّذِي يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا وَ طَمَعًا وَ يُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ

اوست آنکه برق را برای بیم و امید به شما می نمایاند، و
ابر های گرانبار را پدیدار می کند.

خدای منشاء عشق و امید ؛

٤٨-٥٠ روم :

اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ فَتَثِيرُ سَحَابًا فِي سَمَاءٍ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ كِسَافًا فَتَرَى
الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَالِهِ فَإِذَا أَصَابَ بَهُ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبِشُونَ (٤٨) وَإِنْ كَانُوا
مِنْ قَبْلَ أَنْ يُنْزَلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمُبْلِسِينَ (٤٩) فَانظُرْ إِلَيْهِ آثَارَ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يَحْسِي الْأَرْضَ
بَعْدَ مَوْتِهَا (٥٠)

خدا همان کسی است که بادها را گسیل می دارد و ابری بر می انگیرد و آن را در آسمان -
هر گونه خواهد می گستراند و انبوهش می گرداند، پس می بینی باران از لا بلایش بیرون
می آید. و چون آن را به هر کس از بندگانش که بخواهد، رسانید، بناگاه شادمانی
می کنند. (٤٨) و قطعاً پیش از آنکه [باران] بر ایشان فروریزد، سخت نومید
بودند. (٤٩) پس به آثار رحمت خدا بنگر که چگونه زمین را پس از مرگش زنده
می گرداند. (٥٠)

خدای منشاء عشق و امید ؟

سرمشق عام هستی :

✓ نمایه‌های جلوه‌دار امیدبخش

✓ پدیداری‌های لابه‌لا

✓ جلوه‌های قابل تحلیل و ترسی

خدای منشاء عشق و امید ؛

توصیه‌های عام به پدیدارهای هستی :

✓ صبح امید که شد معتکف پرده غیب
گو برون آی که کار شب قار آخر شد

✓ غنچه گو تنگ دل از کار فربسته مباش
کردم صبح مدد یابی و انفاس نسیم

✓ بوی بھبود ز اوضاع جهان می‌شنوم

((او))ی خلائق :

و دود	رحمان
ولی	رحیم
محی	سلام
عفو	غفار
رئوف	فتاح
رب	واضع
وفي	لطیف
ملی	رقیب
وکیل	محیب

خدای هنر عشق و امید ؟

ادبیات عام ((او)) :

۵۳ زمر :

قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ
إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

بگو [تصویر کن] : ((ای رابطه داران با من - که بر خویشتن

زیاده روی روا داشته اید - از رحمت خدا نومید مشوید . در حقیقت،

خدا جمیع گناهان را می آمرزد، که او خود آمر زنده مهر دار است.

خدای منشاء عشق و امید ؟

ادبیات خاص ((او)) :

به محمد(ص) :

٧٢ حجر :

لَعَمْرُ كَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرٍ تَهْ يَعْمَهُونَ

به جان تو سوگند، که آنان در هستی خود سرگردان بودند.

خدای منشاء عشق و امید ؟

ادبیات خاص ((او)) :

به محمد(ص) :

۲ طه:

مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى

قرآن را بر تو فرو نفرستادیم تا به رنج افتی.

خدای هنر عشق و امید ؟

ادبیات خاص ((او)) :

به محمد(ص) :

٧٠ نمل :

وَلَا تَكُن فِي ضَيْقٍ مَّا يَمْكُرُون

در کنج و مضيقه مباش از آنچه مکر می کند.

خداي هنشاء عشق و اميد ؟

ادبيات خاص ((او)) :

به مادر موسى:

٧ قصص:

وَلَا تَحَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَأَدُوهُ إِلَيْكِ

مخوف و آندوه مدار كه ما، او را به تو بازمی گردانيم.

خدای هنر عشق و امید ؟

ادبیات خاص ((او)) :

به موسی :

۱۴ طه :

إِنَّمَا أَنَا اللَّهُ : مِنْمَنْ : خدا

۱۴ طه :

وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي : وَتُوراً بِرَأْيِ خود فَرَآورَدَمْ .

خدای هنر عشق و امید ؟

ادبیات خاص ((او)) :

به موسی :

۳۵ قصص :

قالَ سَنَشْدَ عَضْدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجِعْ لِكُمَا سُلْطَنَا

به زودی بازویت را به [توسط] برادرت نیرومند خواهیم
کرد و برای شما هر دو، تسلطی قرار خواهیم داد

خدای منشاء عشق و امید ؟

((او))ی مهربار - ندار

حق سلامت می کند می پرسد ت

چونی از رنج و غمان بی حدت

خدای منشاء عشق و امید ؛

کان طلوع ماه تو دیده ز جیب
من حقم رنجور گشتم نامدی
این چه رمز است این بکن یارب بیان
چون پرسیدی تو از روی کرم
عقل گم شد این گره را برس گشا
گشت رنجور او هنم نیکو ببین
هست رنجوریش رنجوری من

آمد از حق سوی موسی این عتیب
مشرق ت کرد مز نور این دی
گفت سبحان تو پاکی از زیان
باز فرمودش که در رنجوریم
گفت یارب نیست تقصانی تو را
گفت آری بنده خاص گزین
هست معدوریش معدوری من

آدرس وبسایت سلسله نشستها :

آدرس پیشین : www.dar-e-firoozeii.com

آدرس کنوی : www.hodasaber.com

(شامل آرشیو صوتی و متنی نشستها)