

پاپ گیت

من رفیقم، رهکشام، آهنگشام، نزد من آ

به نام همراه یاریگر

من رفیقم، ره گشایم، **باب بگشا**، نزد من آ

نشست سی و دوم: تبیین ما : داشته ها و کارکردهای او
(دید تاریخی، تحلیل تاریخی ۲)

سه شنبه ۳ شهریور ماه ۱۳۸۸

باب بگشا

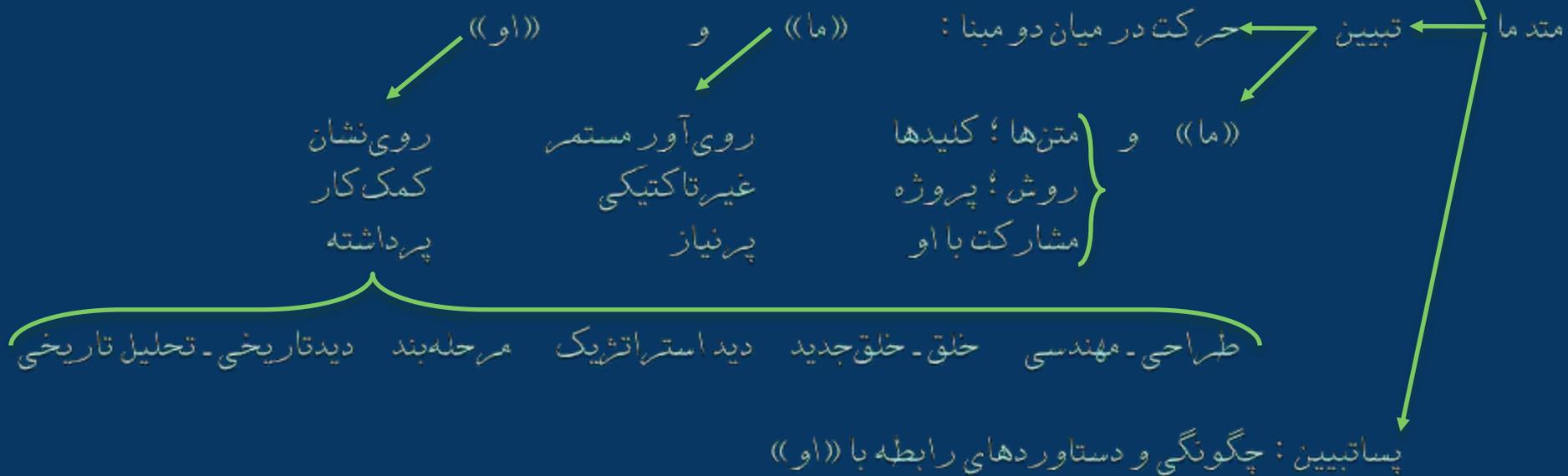
ضرورت رابطه صاف دلانه، مستمر، همه گاهی و استراتژیک

با خدا

یک سال، یک نگاه



پیشاتبین : ← وداع با یک تلقی - سلام بر یک دیدگاه : هستند ؛ فعال هستی ؛ در مدار تغییر ؛ اثر گذار



یک سال، یک نگاه

♦ درون کاوی

♦ بحر ان یابی

♦ خلاء «او» - خلل در عضویت

♦ خروج از وضعیت

♦ اسباب خروج

← سنت انسان

← توصیه او

← متد او

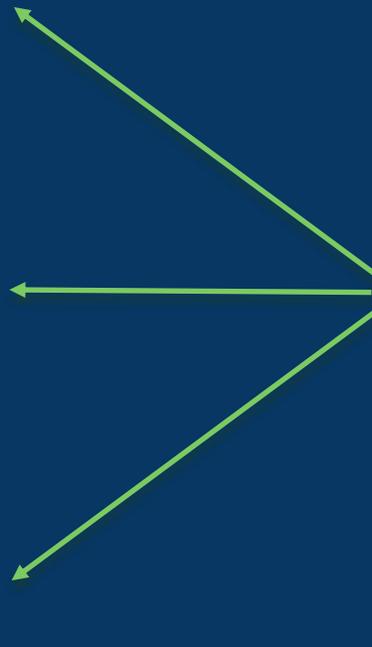
یک سال ، یک نگاہ

پیشاتبین

تبین

پساتبین

متد ما



یک سال ، یک نگاه

پیشاتبین :

وداع با یک تلقی

سلام بر یک دیدگاه :

هستنده

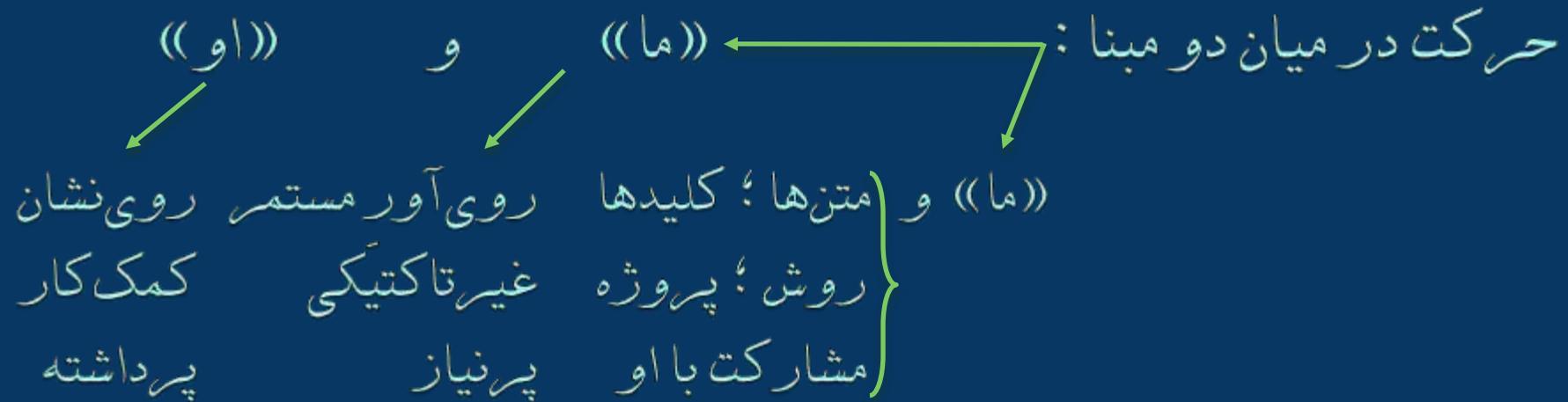
فعال هستی

در مدار تغییر

اثرگذار

یک سال ، یک نگاه

تیین ؛



طراحی - مهندسی خلق - خلق جدید دید استراتژیک مرحله بند دید تاریخی - تحلیل تاریخی

یک سال ، یک نگاه

پساتبین :

چگونگی و دستاوردهای رابطه با «او»

تبيين ما؛

خدای صاحب دید تاریخی - تحلیل تاریخی
من رفیقم، ره گشایم، **باب بگشا**، نزد من آ
من؛

اشراف دارم

مجهزت می کنم

منظرت می بخشم

دید گاهت می دهم

تبيين ما ؛

خدای صاحب دید تاریخی

صاحب تحلیل تاریخی

تبیین ما؛

جایگاه تاریخ در چینش «او» :

ترتیب داده‌ها در کتاب آخر

✓ هستی

✓ رستاخیز - فرجام

✓ تاریخ

✓ انسان

مهندسی محتوا در چینش «او»

اول : درک هستی، ضرورت هستندگی فعال

فهم دینامیسم خود و جهان

دوم : درک اثربخشی و آزمون اثربخشنده

تجهیز به دیدگاه استراتژیک و فرجام‌نگری

سوم : درک دینامیسم تاریخ

تجهیز به حافظه تاریخی - دیدگاه تاریخی

چهارم : درک «عامل»یت تغییر

فهم پیش‌برندگی پروژه

وزن تاریخ در محتواپردازی های «او»؛

عنوان های تاریخی	اجتماعات تاریخی	چهره های تاریخی	رخداد های تاریخی
قصص	آل عمران	یونس	روم
عصر	کهف	هود	فتح
	طه	یوسف	
	یاسین	ابراهیم	
	قریش	مریم	
		لقمان	
		سباء	
		محمد	
		نوح	

وزن تاریخ در محتواپردازی های «او» ؛

لوح های فلسفه دار - حکمت دار تاریخی :

اعراف

هود

طه

انبیاء

مومنون

شعراء

روش شناسی تجهیزات تاریخی «او»

خبررسانی کیفی

نقطه چین زنی رخداد

ترسیم سمت

فرجام روند

آموزش

قاعده - قانون

روش مواجهه با پیش‌روی

کارکرد روش شناسی تجهیز تاریخی «او»

فراز ۱۳ از نامه به فرزند ارشد :

«ای بنی، انی و ان لم اکن عمرت من کان قبلی - فقد نظرت فی اعمالهم،
و فکرت فی اخبارهم، و سرت فی آثارهم، حتی عدت کاحدهم، بل
کانی بما انتهی الی من امورهم قد عمرت مع اولهم الی اخریهم»
«ای پسرک من! و اگرچه عمر [دراز] نکردم [به مانند] عمر آنان
که پیش از من بودند [اما] در [روند] عمل شان نظر افکنده، در
اخبارشان اندیشه ورزیده و در آثار و بازمانده هاشان سیر کردم،
گویی [همانند] یکی از آنان گردیدم. و نیز به سبب آنچه از کارهای
آنان به من رسید [و انتقال یافت] چنان شد که من با اول تا آخرشان
زندگی کرده ام»

کارکرد روش شناسی تجهیز تاریخی «او»
نظر افکنی

اندیشه ورزی در داده ها
سیر در به جا مانده ها
هم فضا شدن با گذشتگان
زیست روندی با آنان

سیر در تنیدگی تاریخی

و

تجهیز

۶ لوح از یک متن ؛ لوح‌های فلسفه‌دار - حکمت‌دار

تاریخی

اعراف

هود

طه

انبیاء

مومنون

شعراء

لوح اول ؛

اعراف

• برگرفته مفهومی از : عُرْف = یال اسب

تاج خروس

مکان‌هایی مرتفع میان بهشت و دوزخ

شناسه

• تفصیلی : از معدود سوره‌ها با بیش از ۲۰۰ نشانه (۲۰۶ آیه) با ۳۳۲۱ کلمه و ۱۴۳۱۰ حرف

• آهنگین : ختم به حرف نون

• با یک ترجیع‌بند : «ای جماعت با خدا رابطه ویژه برقرار کنید که جز او خدایی ندارید»

لوح اول ؛

اعراف

- مضمون‌ها : روایی ، تجربی ، آموزشی
- روایت محوری : روایت موسی و فرعون (۱۷۱-۱۰۳)
- موضوع‌ها : خلقت ، هدایت ، پیام ، مردم ، ملاء ، علل عدم تمکین‌ها ، فرصت‌ها ، گذشت‌ها ، فرجام‌ها ، اجل ، توصیه‌ها.
- آغاز لوح : نفی تردید
- پایان لوح : دعوت به یقین ، رابطه مستمر با «او» ، یاد ، سپاس ، خضوع

سرفصل‌های لوح اول ؛

تاکیدها

تصریح‌ها

توصیه‌ها

روایت‌ها

تجوین‌ها

سرفصل‌های لوح اول ؛

تاکیدها :

۱-۹ : کتاب فرو فرستاده اعتماد آفرین ؛ منبع ذکر برای مبناداران

پیروی کردن از آنچه فرو فرستاده شده

پیوند با «او» نه با غیر او

پرسشگری از مخاطبان پیام و نیز از پیام‌رسانان

آگاهی خدا بر عملکردها و حضور و اشراف او بر روندها

وزن مخصوص عمل و ارتباط آن با فرجام انسان

سرفصل‌های لوح اول ؛

تصریح‌ها :

۳۴ : سرآمد معین در پایان فرآیند حیات هر مجموعه انسانی

۳۶-۴۱ : بدفرجامی تکذیب‌کنندگان پیام

۴۲-۴۶ : نیک‌فرجامی پذیرایان پیام

سرفصل‌های لوح اول ؛

توصیه‌ها :

۲۶-۳۲ : پیشه کردن زیست متعادل هم پیوند با «او»

۳۵ : خطاب عام بر فرزندان آدم : پذیرش پیام از رسولان

رعایت حریم او

عملکرد شایان

۵۵ : خوانش خدا با فروتنی و آرامی ، پرهیز از تجاوز

۵۶ : در زمین پس از «اصلاح» ، فساد بر پا نکردن ،

خوانش او با بیم و طمع

سرفصل‌های لوح اول ؛

روایت‌ها :

● خلقت، آدم، شیطان

● نوح

● هود

● صالح

● لوط

● شعیب

● موسی

روایت خلقت، آدم، شیطان :

آفرینش آدم

واکنش ابلیس

فرصت اغوا به ابلیس

اغوای آدم و حوا در جنت

بخشش خواهی انسان

هبوط

زمین میدان انسان

عناصر ثابت روایتهای نوح، هود، صالح، لوط، شعیب :
: ۵۹-۹۳

پیام پرپشواک : ای جماعت مردمان با او پیوند خورید و او را عبادت کنید.
نیست برای تان الهی جز او

واکنش مهتران : صاحب پیام ! تو گمراهی، بی خردی، دروغ زنی
کافریم بر مبنای تو، هر آینه بیرونت کنیم
بیان رسالت : بیانگر رسای پیام پروردگارم، ناصحم بر شما،
و می دانم از خدا آنچه نمی دانید.

ضرب آهنگ فطری : آیا به شگفت آمید که پیامدتان یادی از پروردگارتان بر مردی از درون
خودتان که توجهتان دهد تا حریم پیشه کنید و مورد رحمت قرار گیرید؟
تکذیب و ناپذیرایی : نابودی تکذیب کنندگان، نجات پیامدار و گروندگان

روایت پیش‌یادشده موسی ؛

۱۶۸-۱۰۳ :

از	برانگیخته شدن موسی
تا	تقابل سحر و اعجاز
تا	ریزش در طیف ساحران
تا	عذاب آل فرعون
تا	اسکان قوم موسی در دوازده شعبه
تا	فرجام هر طیف و تیره

فلسفه خوانش روایاتها؛

۱۰۱: تِلْكَ الْقُرَى نَقَصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِهَا وَ لَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ
فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا مِنْ قَبْلُ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ
این شهرهایی است که برخی از خبرها [و گزارش‌های] آن را بر تو روایت می‌کنیم. و
براستی، پیام‌آوران‌شان دلایل روشن عرضه کردند. اما آنان نمی‌خواستند، آنچه را که
پیش از این تکذیب کرده بودند، مبنا بگیرند. این گونه خدا بر دل‌های حق‌پوشان مهر می‌زند.

۱۰۲: وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ عَهْدٍ وَإِن وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ

و در بیشتر آنان عهد پایدار نیافتیم و اکثر آنان را نافرمان یافتیم.

فلسفه خوانش روایتهای

- احاطه برگزیده
- عرضه پیام روشن و مستند
- پس زدن پیامهای دوران ساز
- کمیت محدود باربر داران در روند تاریخ

سرفصل‌های لوح اول ؛

تجویزها، رهنمودها :

: ۲۰۴-۲۰۵

- عطف توجه مستمر به کتاب
- خوانش همه‌گهی پروردگار

جان مایه اعراف ؛

- اشرف «او» بر روند تاریخ و حضور در تنیده اش در سیرها
- ارسال پیام های نوبه نوبه برای رفع انحراف های دورانی
از طریق مردی از درون و همچون خود
- مینا گرفتن «او»
- مهتران : سد دوران
- اصلاح : جوهر تحولات (۵۶)
- اصل جانشینی و وراثت (۶۹، ۷۴، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۴)
- کتاب ؛ موضع (۱۴۴، ۱۴۵، ۱۷۰)
- خدا ؛ یاور روندها، صاحب کتاب، متولی شایسته کاران (۱۹۶)

بحث پیشاروی ؛

تبیین ما ؛ داشته‌ها و کارکردهای «او»

(دید تاریخی - تحلیل تاریخی ۳)

سه‌شنبه ۱۰ شهریورماه ۱۳۸۸

آدرس وبسایت سلسله نشست‌ها :

آدرس پیشین : www.dar-e-firoozeii.com

آدرس کنونی : www.hodasaber.com

(شامل آرشیو صوتی و متنی نشست‌ها)