

پاپ گیت

من رفیقم، رهکشما، آگوشما، نزد من آ

به نام همراه یاریگر

من رفیقم، ره گشایم، **باب بگشا**، نزد من آ

نشست هفدهم : تبیین : داشته‌ها و کارکردهای او
(خدای خالق)

سه‌شنبه ۸ بهمن‌ماه ۱۳۸۷

باب بگشا

ضرورت رابطه صاف دلانه، مستمر، همه گاهی و استراتژیک

با خدا

سيزده نشست، يك فصل؛

از موقعيت به خروج

از خروج به متد

از متد به نمونه

از نمونه به الگو

از الگو به آستان

دوم فصل؛

باب بگشا

در آستان در، با دو پیش فرض:

”او“ نقطه اتکاء

”ما“ غیر تاکتیکی، غیر مناسبی

فروض استراتژیک؛

. مبنایگیری

. نزدیک دستی

. مناسبات دو سویه

. بهره‌گیری - به کار بندی

. ذکر منشاء

. رابطه رفاقتی

. فراخوانی

. رهنمونی استراتژیک

. دل خوشی «سرمایه» ای

ما در پی؛

جایگاه "او"؛

در نهاد

در مسیر

در پروژه

کارکرد "او"؛

آرام درون

رفیق راه

شریک پروژه

بحث پیشاروی؛

داشته‌های او

کارکردهای او

(خدای خالق)

چهار متن

و

یک روش

چهار متن؛

هستی

تاریخ

ما

کتاب

”او“ و ”متون“؛

هستان، حیّان، جاودان

نظر دار، اشراف دار، سنت دار، باراه کار

آفریدگار، پروردگار، آموزگار، کمک کار

منشاء، مولف

او

دوسری پل؛

دو کلید ہمہ جا کار آ:

طبیعت نشانہ

خود نشانہ

یک روش؛

برگیری از سه متن

برگزینی، گزاره و نشانه‌گزینی، دریافت و توشه‌گیری از یک متن

برگیری از متن هستی؛

درک هستنده گی:

کتاب آفرینش

پدیده‌ها

خلق بی پایان

خلاقیت

حس تجدیدشوندگی

توان شگرف درگیری‌های همزمان

پاسخ به نیازهای «همه» گان

برگیری از متن تاریخ؛

خلق نخستین

عصر، عصرها

تمدن‌های کنار آب

دوران‌های اقتصادی

مانوفاکتور؛ من با دست می‌سازم

صنع انسان؛ روئیدن دودکش‌ها

افزار «نرم»

«خلق» خلق‌ها

«خلق» ایرانی

برگیری از متن خود؛

نگوهای گلین

ذهنِ همسایه خیال و خلق

دست فنی

محصولات ذهن و دست

مشارکت در روندها

میل بی پایان به خلق

سهمی از "او"

برگ‌زنی، گزاره و نشانه‌گزینی، دریافت و توشه‌گیری از یک متن؛

روش:

- تدقیق
- انتخاب گزاره و نشانه
- میدان موضوعی گزاره و نشانه
- شأن انتشار
- بارگیری از واژه
- تحلیل + منابع کمک متن
- دریافت

کتاب در قنیده به خلق؛

پخشانی موضوع در متن

پاشانی حداکثری «خلق» و مشتقات

دو کلید نشانه؛

۲۴ حشر ← او؛ خالق

نوپرداز

صورتگر

۲۹ رحمن ← هر که در آسمانها و زمین است از او خواهند است

او هر روز [در کل زمان] در کاری است

۱۸-۲ نحل:

گزاره‌های گزارشی؛

خلق آسمان‌ها و زمین

خلق انسان از نطفه

خلق چهارپایان + کارکردها

بارش باران

رویش پس از باران

سفره زرع

شبانروز

تابنده و تابشگر

رنگ‌پاشی

دریا + امکانات

کوه‌ها

آب‌های دونده

خلق بیرون از شمار

گزاره‌های گزارشی؛

۲۶-۱۹ روم:

خروج زنده از مرده

پدیداری مرده از زنده

«زنده» گی زمین

آفرینش از خاک

همسر آفرینی

مهر آفرینی - ممزوجی

تنوع طبیعت

برق

آب

قنوت کل پدیدارها

خالق گزارشگر
پاسخگو
عرضه گر

۵۹ فرقان:

همان کسی که آسمانها و زمین و آنچه میان آنها است را در شش
هنگام آفرید، سپس بر عرش استیلا یافت.
اوست منشاء رحمت، پس از آگاه

بپرس

بخواه

تدقیقی در پخشانی‌ها و پاشانی‌ها؛

خلق آغاز

• بی‌خستگی

• بی‌خواب‌زدگی

• بدون‌یاور

• مرحله‌بند

• مسلط و مقتدر و کاربدست

تدقیقی در پخشانی‌ها و پاشانی‌ها؛

جوهر خلق:

♦ سیال

♦ مقدر

♦ متنوع

تدقیقی در پخشانی‌ها و پاشانی‌ها؛

محتوای خلق:

• به حق

• نه به بطالت

• جدی

• نه به بازی

• آگاهانه و بی غفلت

• سیالیت و صبر و رت

• بازگشت کننده

تدقیقی در پخشانی‌ها و پاشانی‌ها؛

خلق نوبه نو:

• خلق اول

• خلق جدید

• خلق بدّل

• امکان خلق کامل

تلنگر پر پشواک:

مگر از خلق اول درماندیم؟

تدقیقی در پخشانی‌ها و پاشانی‌ها؛

پرسش‌های کیفی:

آغازگری هست؟

آفریننده‌ای هست؟

همطرازی است بین خالق و غیر خالق؟

منابع کمک متن؛

یک تبیین، یک دعاء، چند سوره

• یک تبیین

(فراز ۳، خطبه ۱ نهج البلاغه)

خلقت را آغاز کرد و پدیده‌ها را بیافرید. بدون

نیاز به فکر و اندیشه‌ای یا استفاده از

تجربه‌ای. بی آن که حرکتی ایجاد کند و یا

تصمیمی مضطرب در او راه داشته باشد.

• یک دعا

منابع کمک متن؛

(فرازی از جوشن کبیر)

ای که سرگرمت نکند گفتاری از گفتاری

ای که باز نداردت شنیدنی از شنیدنی

ای که ترا کاری از کاری منع نکند

ای که ترا پدیده‌ای حجاب پدیده دیگری نشود

منابع کمک متن؛

- می بیاور، زان بیاور که می از وی جوش کرد
آنکِ جوشش در وجود آورد هر موجود را
- بشکفت درخت در زمستان، در بهمن میوه‌ها پزیدست
گوئی که خدای، عالمی نو در عالم کهنه آفریدست
- از عدم‌ها سوی هستی هر زمان
هر نفس نو می شود دنیا و ما
- هست یارب، کاروان در کاروان
بی خبر از نو شدن اندر بقا
- عصر همچون جوی، نو نو می رسد
مستمری می نماید در جسد
- عشق تو کف بر هم زنده صد عالم دیگر کند
صد قرن نو پیدا شود، بیرون ز افلاک و خلاء

تحلیل و دریافت؛

• توان خلق شگرف

• قدرت درگیری همه جانبه

• خلق بی پایان نوبه نو

• هستی کارگاه او

• خالق بی همتا

• هدفداری خلقت

• سمتداری خلقت

• جهانِ جدی

عصارهٔ دریافت؛

ما، در هستی

مولد

نوبه نو

سیال

جدی

مبتنی بر عشق و خلاقیت و عزم

اکنون "ما"

فروکش خلق

آماده خواری

ظفر سوداگری بر تولید

دستان نرم

دیروز "ما"

تولید

عرق

محصول

مشارکت

نیاز به؛

خلق

نوبه نوئی

مشارکت در تولید هستی

"او"؛ آغازگر، خالق اول و جاری

"ما"؛ متصل به او

سهم از او

مستمی "او"؛

خلاقیت

تولید

تجدید تولید

اشتغال کامل

با سپاس از حضور و بذل توجه شما

نشست بعدی؛

سه‌شنبه ۱۵ بهمن‌ماه ۱۳۸۷

ساعت ۱۷:۳۰ تا ۱۹:۳۰

آدرس وبسایت سلسله نشست‌ها :

آدرس پیشین : www.dar-e-firoozeii.com

آدرس کنونی : www.hodasaber.com

(شامل آرشیو صوتی و متنی نشست‌ها)